



Riverbed Teil II HALBER PREIS

Transformation der «Pille Urgewalt» in den Raum

Unsere Materialsammlung aus dem ersten Teil dieses Unterrichts dient als künstlerische Grundlage für unsere Arbeit. Wir untersuchen und erkunden sie mit bestimmten Fragestellungen: Wie verändern sich Bewegungen, Wiederholungen und das mitgebrachte Material im Raum? Wie interpretieren wir dieselben Abläufe in einem städtischen Umfeld? Wo entstehen Reibungen und können Spannungen erzeugt werden? Wie beeinflusst der Kontext des Raumes das Gesamtbild? In den beiden Tagen arbeiten wir entweder in Gruppen oder individuell daran, unser Material in eine performative, rituelle Installation zu verdichten. Durch Präsentationen arbeiten wir gemeinsam daran, die Qualitäten unserer Arbeiten zu erkennen, herauszuarbeiten und zu formulieren.

Eine Teilnahme ist auch möglich, wenn der erste Teil Riverbed Teil I im Herbst nicht besucht wurde.

In Zusammenarbeit mit der CIPRA International.



CIPRA
LEBEN IN
DEN ALPEN

JGDL. | ERW.

SONDERTHEMA WILDNIS

KURSDetails

Termine

12.4.2025

Zeit

9-12 und 13-17.30 Uhr

Ort

Kunstschule Liechtenstein
EG Vorkursatelier

Mitzubringen

Kleidung die schmutzig werden darf und
Mittagsverpflegung.

Kosten

CHF 75.00 inkl. Grundmaterial

Leitung

Claudia Tolusso

Die Anmeldung zu unseren Kursangeboten kann über unsere Website, per E-Mail oder telefonisch erfolgen.

Mit erfolgter Anmeldung gelten unsere AGB, welche unter www.kunstschule.li abrufbar sind, als akzeptiert.

Kunstschule Lj
Churerstrasse
9485 Nendeln
Fürstentum Liechtenstein
+423 375 05 05
office@kunstschule.li
www.kunstschule.li